



## Delibera n.17 del Consiglio Accademico seduta del 27/11/20 verbale n.8

**OGGETTO: Attività didattica aggiuntiva A.A. 20/21 - individuazioni**

**La Direttrice prof.ssa Rossella Ghezzi,**

**Visto** lo Statuto di quest'Accademia di Belle Arti D.M. 94 del 14.03.05;

**Visto** l'art. 5 del C.I.N. del 12 luglio 2011;

**Considerato** che, per l'attività didattica aggiuntiva, si intende *l'attività afferente ai corsi istituzionali, previsti dai regolamenti didattici dell'Accademia o da normativa nazionale, svolta dal docente nel settore di titolarità o in corsi o moduli orari aggiuntivi diversi da quello di titolarità, ulteriore ed eccedente al monte ore annuale contrattuale del docente affidatario, quale previsto dall'art. 12 del CCNL del 04/08/2010;*

**visto** il piano dell'offerta formativa e il carico di impegno ore dei docenti per i quali si deve provvedere a formale individuazione come stabilito nel verbale n. 2 del C.d.A del 30 aprile 2019;

**stabilito** che, affidamenti relativi a discipline già assegnate nei decorsi anni accademici vengono confermati al fine di garantire la continuità didattica.

### **Propone**

i nominativi di quei docenti che, a seguito di richiesta di disponibilità, hanno manifestato accoglimento per le materie proposte e che in base ai curricula professionali possono vedersi attribuite le seguenti discipline:

Bajo 500 (fotografia per i beni culturali 100 ore + fotografia biennio 150 ore) **in eccedenza 176 ore con compenso forfettario;**

**Prof. Capparucci** 510 – (ABLE 69 Design management 30 ore + ABPR 18 Light design 450 + ABST 46 estetica (per la Luce) ore 30) **in eccedenza 126 di titolarità + 60 forfettario**

**Prof.ssa Castellani** 600 (graphic design, applicazioni digitali arte, tecniche grafiche speciali, comunicazione pubblicitaria) **in eccedenza 276 ore con compenso forfettario;**

**Prof. Catani** – ore 525 (ABTEC 39 fondamenti di informatica+ informatica di base +ABTEC 38 computer graphic+ videografica + Applicazioni digitali) **in eccedenza 75 ore con compenso forfettario e 126 di titolarità;**

**Prof.ssa Cekarini** ore 460 (Ecodesign ore 30 + Tecnologia dei materiali per la luce ore 100+ design System 30 ore 300 light design) **in eccedenza 136 ore con compenso forfettario;**

**Prof.ssa Taddei** tot 350 (ABAV 11 decorazione 150+ ABPR17color design 100+ABPR17 design della percezione) **ore 26 compenso forfettario;**

### **Il Consiglio Accademico**

**considerato** che l'individuazione del personale da utilizzare nella didattica aggiuntiva avverrà con apposito incarico deliberato dal C.A., sulla base di specifiche competenze dei docenti coinvolti e sulle reali necessità dell'Istituzione;

**presa visione** dei nominativi e del carico di discipline proposte ai docenti;

**stabilito** che, affidamenti relativi a discipline già assegnate nei decorsi anni accademici vengono confermati al fine di garantire la continuità didattica;

dopo ampia discussione, all'unanimità

**delibera**

la proposta per l'approvazione e l'individuazione formale dei docenti che, a seguito di richiesta di disponibilità, hanno presentato accoglimento per le materie proposte:

Bajo 500 (fotografia per i beni culturali 100 ore + fotografia biennio 150 ore) **in eccedenza 176 ore con compenso forfettario;**

**Prof. Capparucci** 510 – (ABLE 69 Design management 30 ore + ABPR 18 Light design 450 + ABST 46 estetica (per la Luce) ore 30) **in eccedenza 126 di titolarità + 60 forfettario**

**Prof.ssa Castellani** 600 (graphic design, applicazioni digitali arte, tecniche grafiche speciali, comunicazione pubblicitaria) in eccedenza **276 ore con compenso forfettario;**

**Prof. Catani** – ore 525 (ABTEC 39 fondamenti di informatica+ informatica di base +ABTEC 38 computer graphic+ videografica + Applicazioni digitali) in **eccedenza 75 ore con compenso forfettario e 126 di titolarità;**

**Prof.ssa Cekarini** ore 460 (Ecodesign ore 30 + Tecnologia dei materiali per la luce ore 100+ design System 30 ore 300 light design) in **eccedenza 136 ore con compenso forfettario;**

**Prof.ssa Taddei** tot 350 (ABAV 11 decorazione 150+ ABPR17color design 100+ABPR17 design della percezione) **ore 26 compenso forfettario;**

e di trasmettere la suddetta delibera al Consiglio di Amministrazione.

Il Segretario

Prof. Piergiorgio Capparucci

La Direttrice

Prof.ssa Rossella Ghezzi